

Межпредметные задачи по литературе

Оглавление

6 класс: Виды трат Макара Девушкина (Ф. М. Достоевский «Бедные люди»).....	2
7 класс: Личный бюджет. Деньги (Н. М. Карамзин «Бедная Лиза»).....	4
7-8 классы: Аргументационное эссе: «Осознанное потребление».....	5
7-8 классы: Личный и семейный бюджет. Виды доходов (по произв. русских писателей).....	7
7-8 классы: Деньги. Конвертация валюты (Ф. М. Достоевский «Бедные люди»).....	8
7-8 классы: Виды доходов (Н. В. Гоголь, «Шинель»).....	9
7-8 классы: Виды налогов. Налог на землю (В.Г. Богораз, «Ёлка»).....	10
8 класс: Личный финансовый план А. А. Башмачкина (Н. В. Гоголь, «Шинель»).....	11
10 класс: Микрокредитование на примере повести Оноре де Бальзака «Гобсек».....	16
10 класс: Анализ и бизнес-план Лопахина (А. П. Чехов, «Вишневый сад»).....	18

6 класс: Виды трат Макара Девушкина (Ф. М. Достоевский «Бедные люди»)

Тема	Семейный бюджет — роман Ф. М. Достоевского «Бедные люди»
Класс	6 класс
Цель	Распределять расходы и доходы по основным категориям
Результат	Предметный результат: Учащийся имеет представление о жизни и характере Макара Девушкина. Межпредметный результат (по финансовой грамотности): Учащийся может определить виды расходов по основным категориям.
Трудоемкость, мин.	12 мин.
Форма работы	Индивидуальная работа
Скрипт знаний	Ученик должен знать понятие «виды расходов».
Инструкция для учителя	<p>Вопросы для рефлексии:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Какой можно сделать вывод о жизни Макара Девушкина, опираясь на список его трат? (Макар Девушкин живет очень бедно, ему приходится во всем себе отказывать, но он старается еще помогать Вареньке). • Подумайте, каких трат, присущих современному человеку, нет в его списке? Что бы вы могли добавить в его список? (транспорт, образование, путешествия, здоровье, связь/интернет, развлечения) <p>Страницы из методички по финансовой грамотности — 5.</p>
Возможный ответ	<p>Определи и запиши основные виды расходов Макара Девушкина:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Коммунальные платежи 2. Питание 3. Одежда 4. Помощь Вареньке 5. Табак

Критерии оценивания	Определены все виды расходов Девушкина и добавлены свои варианты - 5 баллов. Определены все виды расходов Девушкина, добавлены 2 варианта — 4 балла. Определены только виды расходов Девушкина — 3 балла. Виды расходов Девушкина определены неверно — 2 балла.
---------------------	--

Прочитав отрывок из романа Ф. М. Достоевского «Бедные люди», определи и запиши основные виды расходов Макара Девушкина.

“А моя квартира стоит мне семь рублей ассигнациями, да стол пять целковых: вот двадцать четыре с полтиною, а прежде ровно тридцать платил, зато во многом себе отказывал; чай пивал не всегда, а теперь вот и на чай, и на сахар выгадал. Оно, знаете ли, родная моя, чаю не пить как-то стыдно; здесь всё народ достаточный, так и стыдно. Ради чужих и пьешь его, Варенька, для вида, для тона; а по мне всё равно, я не прихотлив. Положите так, для карманных денег — всё сколько-нибудь требуется — ну, сапожишки какие-нибудь, платьишко — много ль останется? Вот и всё мое жалованье. Я-то не ропщу и доволен. Оно достаточно. Вот уже несколько лет достаточно; награждения тоже бывают...

...Из сорока рублей двадцать пять отлагаю на вас, Варенька; два целковых хозяйке, а остальное назначено для собственной траты. Видите ли, хозяйке-то следовало бы дать и побольше, даже необходимо; но вы сообразите всё дело, маточка, перечтите-ка все мои нужды, так и увидите, что уж никак нельзя более дать, следовательно, нечего и говорить об этом, да и упоминать не нужно. На рубль серебром куплю сапоги; я уж и не знаю, способен ли я буду в старых-то завтра в должность явиться. Платочек шейный тоже был бы необходим, ибо старому скоро год минет; но так как вы мне из старого фартучка вашего не только платок, но и манишку выкроить обещались, то я о платке и думать больше не буду. Так вот, сапоги и платок есть. Теперь пуговицы, дружок мой! Ведь вы согласитесь, крошечка моя, что мне без пуговок быть нельзя; а у меня чуть ли не половина борта обсыпалась! Я трепещу, когда подумаю, что его превосходительство могут такой беспорядок заметить да скажут — да что скажут! Я, маточка, и не услышу, что скажут; ибо умру, умру, на месте умру, так-таки возьму да и умру от стыда, от мысли одной! Ох, маточка! Да вот еще останется от всех необходимостей трехрублевик; так вот это на жизнь и на полфунтика табачку; потому что, ангельчик мой, я без табаку-то жить не могу, а уж вот девятый день трубки в рот не брал.” (Ф.М. Достоевский)

7 класс: Личный бюджет. Деньги (Н. М. Карамзин «Бедная Лиза»)

Тема	Личный бюджет. Деньги / Н. М. Карамзин «Бедная Лиза»
Класс\возраст	7 класс
Цель	Уметь вести личный бюджет в разных валютах
Результат	Учащиеся могут конвертировать валюты и рассчитать личный бюджет исходя из этого
Трудоемкость, мин.	15
Формат работы	Индивидуальная работа
Скрипт знаний	Деньги Личный бюджет Расходы Доходы
Инструкция для учителя	<p>Решение:</p> <p>а) посчитаем, сколько денег сегодня можно получить за 18 грамм серебра. $18 * 37 = 666$ рублей Разделим полученную сумму на стоимость буханки хлеба в переводе на современные деньги. $66600 / 533 \approx 124,95 \approx 124$ Округлим в меньшую сторону, так как по нашим условиям невозможно купить часть буханки хлеба.</p> <p>б) 1 букет стоит 5 медных копеек. 1 медная копейка весит 10,25 грамма (1 рубль — 1025 гр: 1 копейка = 1025/100). 5 медных копеек – 51,25 грамма. Разделим 820 на 51,25. Получим, что было продано 16 букетов на медные монеты. 54 грамма серебра – это 3 серебряных рубля. 1 рубль – это 20 проданных букетов. Значит было продано 60 букетов. Суммарно Лиза продала $60 + 16 = 76$ букетов. Разделим 76 на 4.</p> <p>Для справки: Методичка по финансовой грамотности — 11–13 лет</p>
Возможный ответ	<p>а) Лиза могла бы купить 124 буханки хлеба на 1 серебряный рубль в пересчете на современные деньги.</p> <p>б) Ландыши цвели 19 дней.</p>

Критерии оценивания	<p>а) максимальное число баллов, которое можно получить за пункт а) – 15 баллов, при этом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - если написан правильный ход решения (6 баллов) - если написан правильный ответ (6 баллов) - если дан аргументированный правильный ответ (3 балла) <p>б) максимальное число баллов, которое можно получить за пункт б) – 10 баллов, при этом:</p> <ul style="list-style-type: none"> - если написан правильный ход решения (4 балла) - если написан правильный ответ (4 балла) - если дан аргументированный правильный ответ (2 балла)
---------------------	---

В повести Н. М. Карамзина «Бедная Лиза» главная героиня продавала на площади ландыши за 5 медных копеек. На эту сумму Лиза смогла бы купить 5 буханок хлеба, по 1 копейке за каждую. Эраст хотел купить у главной героини ландыши свыше цены — за 1 серебряный рубль.

Известно, что:

- рубль во времена Екатерины II определялся весом драгоценного металла и был равен 18 граммам чистого серебра (1 рублевая серебряная монета диаметром 38 мм) или 1 025 граммам меди;
- буханка ржаного хлеба в переводе на современные деньги стоила 5 руб. 33 коп.;
- современный курс серебра равен 37 руб./грамм.

а) сколько целых буханок хлеба могла бы купить Лиза на 1 серебряный рубль в пересчете на современные деньги? (15 баллов)

б) сколько дней цвели ландыши в тот год, если известно, что Лиза в среднем продавала по 4 свежих букета в день стоимостью по 5 медных копеек каждый и что всего от продажи букетов Лиза заработала медных монет на 820 граммов и серебряных монет на 54 грамма? (10 баллов)

7-8 классы: Аргументационное эссе: «Осознанное потребление»

Тема	Личный бюджет / Осознанное потребление
Класс\возраст	7-8 класс
Цель	Знать и применять принципы осознанного потребления для сокращения расходов
Результат	Учащиеся могут перечислить принципы осознанного потребления, которые ведут к сокращению личных расходов

Трудоемкость, мин.	15
Формат работы	Индивидуальная работа, эссе
Скрипт знаний	Личный бюджет Расходы Осознанное потребление
Инструкция для учителя	Для справки: методичка по финансовой грамотности 11–13 лет
Возможный ответ	<ul style="list-style-type: none"> • принимать решение о покупке новой вещи осознанно: не совершать импульсивных покупок, формировать список требований и сравнивать товары между собой, анализировать цены и др.; • изменить потребительские привычки: экономить электроэнергию и воду, пользоваться многоразовыми товарами и др.; • пользоваться теми вещами, что уже произведены, вместо покупки новых: брать товары в аренду, пользоваться шеринг-услугами, покупать одежду в секонд-хендах и т. п.; • максимально продлевать срок службы вещей, которые уже есть в наличии; бережно относиться к вещам, тем самым отодвигая покупку новых; • грамотно распоряжаться вышедшими из употребления (ненужными) вещами — продавать, передавать, сдавать в переработку, а не просто выбрасывать.
Критерии оценивания	<ul style="list-style-type: none"> • принимать решение о покупке новой вещи осознанно: не совершать импульсивных покупок, формировать список требований и сравнивать товары между собой, анализировать цены и др. (3 балла); • изменить потребительские привычки: экономить электроэнергию и воду, пользоваться многоразовыми товарами и др. (3 балла); • пользоваться теми вещами, что уже произведены, вместо покупки новых: брать товары в аренду, пользоваться шеринг-услугами, покупать одежду в секонд-хендах и т. п. (5 баллов); • максимально продлевать срок службы вещей, которые уже есть в наличии; бережно относиться к вещам, тем самым отодвигая покупку новых (7 баллов); • грамотно распоряжаться вышедшими из употребления (ненужными) вещами — продавать, передавать, сдавать в переработку, а не просто выбрасывать (7 баллов).

Перечислите правила разумного потребления, которые помогают сокращать расходы? Аргументируйте ваш ответ.

7-8 классы: Личный и семейный бюджет. Виды доходов (по произв. русских писателей)

Тема	Личный и семейный бюджет. Виды доходов. Н. В. Гоголь «Шинель», «Портрет», А. С. Пушкин «Дубровский», Н. Лесков «Левша», М. Булгаков «Мастер и Маргарита».
Класс/возраст	7-8 класс
Цель	Знать виды доходов
Результат	Учащиеся могут перечислить виды доходов
Трудоемкость, мин.	5
Формат работы	Индивидуальная работа
Скрипт знаний	Что такое личный финансовый план Доход. Виды доходов
Инструкция для учителя	Для справки: Методичка по финансовой грамотности, 11-13 лет, Семейный бюджет и личный финансовый план
Возможный ответ	1 — В, 2 — Г, 3 — Б, 4 — А
Критерии оценивания	верный ответ — 3 балла одно неверное соотнесение - 1 балл в остальных случаях — 0 баллов

Соотнесите отрывки из произведений русских писателей с видами дохода, о которых идёт речь.

1	Клад	А	«Андрей Гаврилович, изумленный неожиданным запросом, в тот же день написал в ответ довольно грубое отношение, в коем объявлял он, что сельцо Кистеневка досталось ему по смерти покойного его родителя...» А. С. Пушкин «Дубровский»
---	------	---	---

2	Лотерея	Б	«Стали все подходить и смотреть: блоха действительно была на все ноги подкована на настоящие подковы... Тут и другие придворные, видя, что левши дело выгорело, начали его целовать, а Платов ему сто рублей дал...» Н. Лесков «Левша»
3	Сдельная зарплата	В	«Квартальный пожал, видно, слишком крепко раму портрета..., боковые досточки вломились вовнутрь, одна упала на пол, и вместе с нею упал, тяжело звякнув, сверток в синей бумаге. Чарткову бросилась в глаза надпись: "1000 червонных".» Н. В. Гоголь «Портрет»
4	Наследство	Г	«Вообразите мое изумление, — шептал гость в черной шапочке, — когда я сунул руку в корзину с грязным бельем и смотрю: на ней тот же номер, что и в газете! Облигацию, — пояснил он, — мне в музее дали.» М. Булгаков «Мастер и Маргарита»

Ответ: 1 — В, 2 — Г, 3 — Б, 4 — А

7-8 классы: Деньги. Конвертация валюты (Ф. М. Достоевский «Бедные люди»)

Тема	Деньги/ Литература - Ф. М. Достоевский «Бедные люди»
Класс/возраст	7-8 класс
Цель	Уметь конвертировать валюты
Результат	Учащиеся знают, как конвертировать валюты по текущему курсу
Трудоемкость, мин.	5
Формат работы	Индивидуальная работа
Скрипт знаний	Деньги Конвертация валют
Инструкция для учителя	Решение: $(24,5 - 7)/5 = 3,5$

	Для справки: Методичка по финансовой грамотности, 11-13 лет
Возможный ответ	3,5
Критерии оценивания	верный ответ — 6 баллов неверный ответ — 0 баллов

Прочитайте отрывок о расходах Макара Девушкина из романа Ф. М. Достоевского «Бедные люди» и укажите курс целкового (серебряной монеты номиналом 1 рубль) к ассигнационному рублю.

Ответ запишите без пробелов, единиц измерения и каких-либо знаков, используйте в качестве разделителя запятую.

«У нас здесь самая последняя комната, со столом, тридцать пять рублей ассигнациями стоит. Не по карману! А моя квартира стоит мне семь рублей ассигнациями, да стол пять целковых: вот двадцать четыре с полтиною».

7-8 классы: Виды доходов (Н. В. Гоголь, «Шинель»)

Тема	Личный и семейный бюджет. Виды доходов. / Литература – Н. В. Гоголь «Шинель»
Класс\возраст	7-8 класс
Цель	Знать виды доходов
Результат	Учащиеся могут перечислить виды доходов
Трудоемкость, мин.	5
Формат работы	Индивидуальная работа
Скрипт знаний	Что такое личный финансовый план Доход. Виды доходов
Инструкция для учителя	Для справки: Методичка по финансовой грамотности, 11-13 лет - Семейный бюджет и личный финансовый план
Возможный ответ	Премия

Критерии оценивания	верный ответ — 6 баллов неверный ответ — 0 баллов
---------------------	--

Прочитайте отрывок из произведения Н. В. Гоголя «Шинель» и впишите в поле ответа источник дохода, о котором говорится в тексте.

«Дело пошло даже скорее, чем он ожидал. Противу всякого чаяния, директор назначил Акакию Акакиевичу не сорок или сорок пять, а целых шестьдесят рублей; уж предчувствовал ли он, что Акакию Акакиевичу нужна шинель, или само собой так случилось, но только у него чрез это очутилось лишних двадцать рублей.»

7-8 классы: Виды налогов. Налог на землю (В.Г. Богораз, «Ёлка»)

Тема	Налоги и пособия / Литература – В.Г. Богораз «Ёлка»
Класс\возраст	7-8 класс
Цель	Знать основные термины по курсу финансовой грамотности
Результат	Учащиеся могут назвать виды налогов и рассчитать налог на землю
Трудоемкость, мин.	5
Формат работы	Индивидуальная работа
Скрипт знаний	Налоги Виды налогов
Инструкция для учителя	Решение: $0,15 \cdot 100 / 1 = 15$ руб. Для справки: Методичка по финансовой грамотности, 11-13 лет
Возможный ответ	15
Критерии оценивания	верный ответ - 6 баллов неверный ответ - 0 баллов

Прочитайте отрывок из рассказа «Ёлка» русского писателя Владимира Германович Богораз:

«Василий Андреич Верецов, хозяин и собственник юрты, ежегодно плативший даже за неё в городскую казну 15 коп. однопроцентного налога, устроил сегодня ёлку маленькому обществу своих друзей».

Какова оценочная стоимость недвижимости героя рассказа? Ответ дайте в рублях.

8 класс: Личный финансовый план А. А. Башмачкина (Н. В. Гоголь, «Шинель»)

Тема	Семейный бюджет и личный финансовый план – Повесть Н. В. Гоголя «Шинель»
Класс	8 класс
Цель	Определять, какие действия нужно предпринять для увеличения доходов или сокращения расходов
Результат	Предметный результат: Учащийся обращает внимание на важные детали художественного текста, которые формируют у детей представление о характере главного героя повести Н. В. Гоголя «Шинель» А.А. Башмачкине. Межпредметный результат (по финансовой грамотности): Учащийся может определить, какие действия нужно предпринять для увеличения доходов или сокращения расходов.
Трудоемкость, мин.	15 мин.
Форма работы	Работа в парах
Скрипт знаний	Учащийся знает, что такое финансовая цель, долгосрочные, среднесрочные и краткосрочные цели, понятия «доход», «расход», «сбережения», какие виды финансовых целей бывают.
Инструкция для учителя	Распечатать отрывок из повести Н. В. Гоголя «Шинель» и рабочий лист. https://drive.google.com/open?id=1QvNBTHp8p6-bYcvfa8jaae5saFp_kuXt Напомнить ребятам определения: «доход», «расход», «сбережения». Вместе прочитать отрывок из повести. Вопросы для рефлексии 1. Считаете ли вы приоритетной данную покупку? 2. Какие плюсы и минусы вы можете найти? 3. Как вы оцениваете финансовый план Акакия Акакиевича?

	<p>4. Какие еще меры по увеличению доходов или сокращению расходов он мог бы предпринять?</p>
<p>Возможный ответ</p>	<p>Финансовая цель Башмачкина - покупка шинели (можно просто «шинель»).</p> <p>Характеристика цели: по важности — приоритетная, по времени — долгосрочная.</p> <p>Пути решения: Б</p> <p>1) сокращение расходов: «изгнать употребление чая по вечерам, не зажигать по вечерам свечи, а если что понадобится делать, идти в комнату к хозяйке и работать при ее свечке; ходя по улицам, ступать как можно легче и осторожнее, по камням и плитам, почти на цыпочках, чтобы таким образом не истереть скоровременно подметок; как можно реже отдавать прачке мыть белье, а чтобы не занашивалось, то всякий раз, приходя домой, скидать его и оставаться в одном только демикотоновом халате, очень давнем и щадимом даже самим временем», «совершенно приучился голодать по вечерам».</p> <p>Допустимый ответ: отказаться от чая по вечерам, не зажигать свечи, а если понадобится, то пользоваться хозяйскими, осторожно ходить по улицам, чтобы не стереть подметок, реже отдавать прачке в стирку белье, а для этого дома ходить в халате, голодать по вечерам.</p> <p>2) получение доходов: директор назначил 60 рублей.</p> <p>3) сбережения: «Акакий Акакиевич имел обыкновение со всякого истрачиваемого рубля откладывать по грошу в небольшой ящичек, запертый на ключ, с прорезанною в крышке дырочкой для бросания туда денег. По истечении всякого полугода он ревизовал накопившуюся медную сумму и заменял ее мелким серебром. Так продолжал он с давних пор, и, таким образом, в продолжение нескольких лет оказалось накопившейся суммы более чем на сорок рублей».</p> <p>Допустимый ответ: Акакий Акакиевич откладывал с каждого рубля по одному грошу.</p> <p>Сопутствующие расходы: «Требовалось завести новые панталоны, заплатить сапожнику старый долг за приставку новых головок к старым голенищам, да следовало заказать швее три рубахи да штуки две того белья, которое неприлично называть в печатном слоге».</p> <p>Допустимый ответ: Новые панталоны, долг сапожнику, три рубахи, нижнее белье.</p>

	<p>Вопросы для рефлексии:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Считаете ли вы приоритетной данную покупку? 2. Как вы оцениваете финансовый план Акакия Акакиевича? Какие плюсы и минусы вы можете найти? Какие еще меры по увеличению доходов или сокращению расходов он мог бы предпринять? 3. Как это характеризует героя? <p>Предполагаемые ответы:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Я считаю данную покупку приоритетной, так как она для него жизненно необходима, без шинели он не мог выходить из дома на улицу, мог заболеть или умереть от холода. 2) Плюсы финансового плана: Акакий Акакиевич разрабатывает подробный план и учитывает свои возможности. Распределяет все траты, которые у него будут, оценивает риски, сокращает расходы. Кроме того, он заранее откладывает деньги в отдельный ящик. Акакий Акакиевич тратит деньги только на важные вещи. Минусы: Акакий Акакиевич слишком сильно сокращает свои расходы, что сказывается на качестве его жизни. Он не привлекает дополнительные источники дохода, надеется только на премию от директора, а мог бы, например, взять подработку в конторе. 3) Мы можем сделать вывод, что Акакий Акакиевич готов пойти на лишения, чтобы добиться своей цели, но, к сожалению, не может изменить своего тяжелого положения, готов терпеть, но не способен к решительным действиям.
Критерии оценивания	<p>Правильно заполненная форма со всеми полями — 5 баллов Обозначены не все поля или допущены 2 ошибки — 4 балла Заполнены только 5-6 полей или 3-4 ошибки — 3 балла Схема не заполнена или допущено 5 ошибок — 2 балла</p>

Прочитайте отрывок из повести Николая Васильевича Гоголя «Шинель» и в парах постарайтесь определить финансовую цель Акакия Акакиевича Башмачкина и пути ее достижения, заполнив форму.

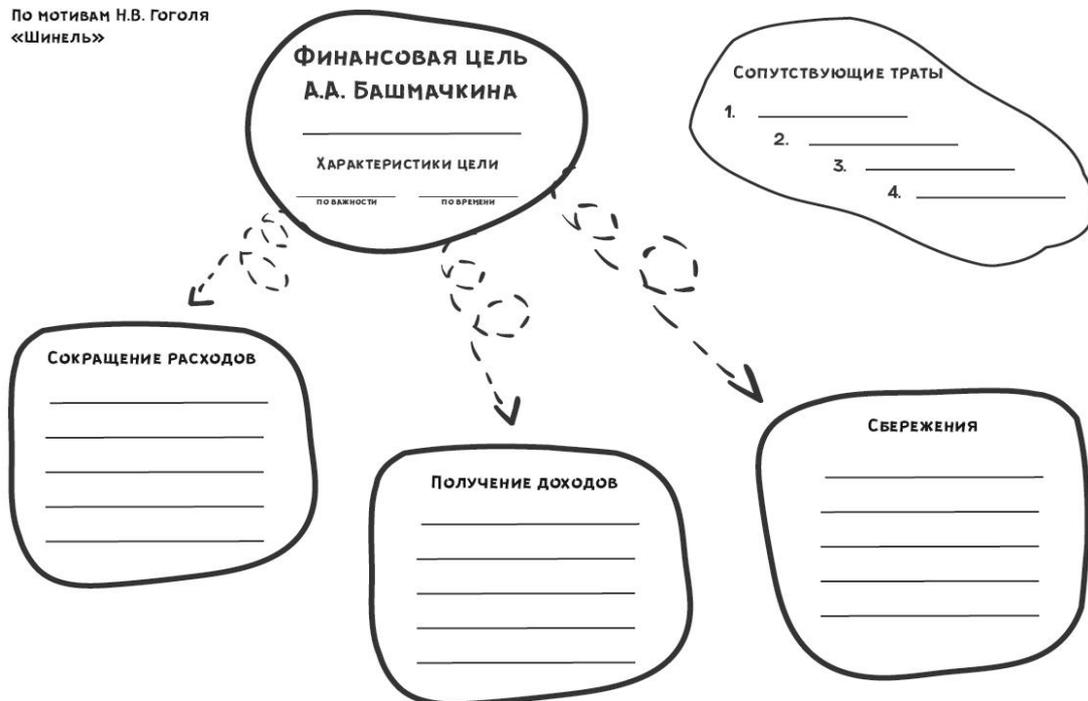
Финансовая цель А.А. Башмачкина	
---------------------------------	--

Характеристики цели	
<i>по важности</i>	<i>по времени</i>

Путь достижения	Пример из текста
Сокращение расходов	
Получение доходов	
Сбережения	

Сопутствующие траты
1.
2.
3.
4.

По мотивам Н.В. Гоголя
«Шинель»



Я

«...Тут-то увидел Акакий Акакиевич, что без новой шинели нельзя обойтись, и поник совершенно духом. Как же, в самом деле, на что, на какие деньги ее сделать? Конечно, можно бы отчасти положиться на будущее награждение к празднику, но эти деньги давно уж размещены и распределены вперед. Требовалось завести новые панталоны, заплатить сапожнику старый долг за приставку новых головок к старым голенищам, да следовало заказать швее три рубахи да штуки две того белья, которое неприлично называть в печатном слого, — словом, все деньги совершенно должны

были разойтись; и если бы даже директор был так милостив, что вместо сорока рублей наградных определил бы сорок пять или пятьдесят, то все-таки останется какой-нибудь самый вздор, который в шинельном капитале будет капля в море. Хотя, конечно, он знал, что за Петровичем водилась блажь заломить вдруг черт знает какую непомерную цену, так что уж, бывало, сама жена не могла удержаться, чтобы не вскрикнуть: «Что ты с ума сходишь, дурак такой! В другой раз ни за что возьмет работать, а теперь разнесла его нелегкая запросить такую цену, какой и сам не стоит». Хотя, конечно, он знал, что Петрович и за восемьдесят рублей возьмется сделать; однако все же откуда взять эти восемьдесят рублей? Еще половину можно бы найти: половина бы отыскалась; может быть, даже немножко и больше; но где взять другую половину?.. Но прежде читателю должно узнать, где взялась первая половина. Акакий Акакиевич имел обыкновение со всякого истрачиваемого рубля откладывать по грошу в небольшой ящичек, запертый на ключ, с прорезанною в крышке дырочкой для бросания туда денег. По истечении всякого полугодия он ревизовал накопившуюся медную сумму и заменял ее мелким серебром. Так продолжал он с давних пор, и, таким образом, в продолжение нескольких лет оказалось накопившейся суммы более чем на сорок рублей. Итак, половина была в руках; но где же взять другую половину? Где взять другие сорок рублей? Акакий Акакиевич думал, думал и решил, что нужно будет уменьшить обыкновенные издержки, хотя, по крайней мере, в продолжение одного года: изгнать употребление чаю по вечерам, не зажигать по вечерам свечи, а если что понадобится делать, идти в комнату к хозяйке и работать при ее свечке; ходя по улицам, ступать как можно легче и осторожнее, по камням и плитам, почти на цыпочках, чтобы таким образом не истереть скоровременно подметок; как можно реже отдавать прачке мыть белье, а чтобы не занашивалось, то всякий раз, приходя домой, скидать его и оставаться в одном только демикотоновом халате, очень давнем и щадимом даже самим временем. Надобно сказать правду, что сначала ему было несколько трудно привыкнуть к таким ограничениям, но потом как-то привыклось и пошло на лад; даже он совершенно приучился голодать по вечерам; но зато он питался духовно, нося в мыслях своих вечную идею будущей шинели. С этих пор как будто самое существование его сделалось как-то полнее, как будто бы он женился, как будто какой-то другой человек присутствовал с ним, как будто он был не один, а какая-то приятная подруга жизни согласилась с ним проходить вместе жизненную дорогу, — и подруга эта была не кто другая, как та же шинель на толстой вате, на крепкой подкладке без износу. Он сделался как-то живее, даже тверже характером, как человек, который уже определил и поставил себе цель. С лица и с поступков его исчезло само собою сомнение, нерешительность — словом, все колеблющиеся и неопределенные черты. Огонь порою показывался в глазах его, в голове даже мелькали самые дерзкие и отважные мысли: не положить ли, точно, куницу на воротник? Размышления об этом чуть не навели на него рассеянности. Один раз, переписывая бумагу, он чуть было даже не сделал ошибки, так что почти вслух вскрикнул «ух!» и перекрестился. В продолжение каждого месяца он хотя один раз наведывался к Петровичу, чтобы поговорить о шинели, где лучше купить сукна, и какого цвета, и в какую цену, и хотя несколько озабоченный, но всегда довольный возвращался домой, помышляя, что наконец придет же время, когда все это купится и когда шинель будет сделана. Дело пошло даже скорее, чем он ожидал. Противу всякого чаяния, директор назначил Акакию Акакиевичу не сорок или сорок пять, а

целых шестьдесят рублей; уж предчувствовал ли он, что Акакию Акакиевичу нужна шинель, или само собой так случилось, но только у него чрез это очутилось лишних двадцать рублей. Это обстоятельство ускорило ход дела. Еще каких-нибудь два-три месяца небольшого голодания — и у Акакия Акакиевича набралось точно около восьмидесяти рублей. ...» (Н. В. Гоголь «Шинель»)

10 класс: Микрокредитование на примере повести Оноре де Бальзака «Гобсек»

Тема	Банки — Повесть Оноре де Бальзака «Гобсек»
Класс	10 класс
Цель	Подбирать подходящий под потребности семьи банковский продукт
Результат	Предметный результат: Учащийся умеет анализировать характер героя повести Оноре де Бальзака «Гобсек». Межпредметный результат (по финансовой грамотности): Учащийся понимает особенности микрокредитования.
Трудоемкость, мин.	10 мин.
Форма работы	Индивидуальная работа
Скрипт знаний	Учащийся должен понимать, как работает микрокредитование
Инструкция для учителя	Учитель читает отрывок вместе с учениками. Задаёт вопросы и подводит итоги. Для справки: методичка по финансовой грамотности: 17-18 лет, 1. Банки и банковские инструменты
Возможный ответ	Попытайся догадаться, кем работает главный герой повести Оноре де Бальзака «Гобсек»? (ростовщиком) Как он относится к своим клиентам? (Он презирает их за слабость.) Какую финансовую услугу он оказывает? (Дает в долг под проценты). С какой современной финансовой организацией можно сравнить его деятельность? (МФО- микрофинансовая организация).

	<p>Как вы думаете, почему микрокредитования и по сей день пользуются спросом? (Банк не всегда готов выдать деньги на короткий срок. Не требуется дополнительных документов, кроме паспорта. Деньги вручаются сразу.)</p> <p>Перечитай отрывок и сформулируй основные правила, которым следует придерживаться человеку, решившему взять микрокредит. (Обращаться только к надежным кредиторам, внимательно читать договор, обратить внимание на процентную ставку, клиент должен понимать, что сможет выплатить кредит в короткий срок). Какую альтернативу микрокредиту вы могли бы вспомнить? (кредитная карта) Почему она может быть выгодной? (Наличие льготного периода, скидки в магазинах, кэшбек).</p>
Критерии оценивания	<p>Даны развернутые ответы на все вопросы — 5 баллов. Верно даны ответы на 6 вопросов — 4 балла Верно даны ответы на 4 вопроса — 3 балла Верно даны ответы на менее 4 вопросов — 2 балла</p>

Прочитай отрывок из повести Оноре де Бальзака «Гобсек»:

«- Нынче утром, - сказал он, - мне надо было предъявить должникам два векселя - остальные я еще вчера пустил в ход при расчетах по своим операциям. И то барыш! Ведь при учете я сбрасываю с платежной суммы расходы по взиманию долга и ставлю по сорок су на извозчика, хотя и не думал его нанимать. Разве не забавно, что из-за каких-нибудь шести франков учетного процента я бегу через весь Париж? Это я-то! Человек, который никому не подвластен и платит налога всего семь франков. Первый вексель, на тысячу франков, учел у меня молодой человек, писанный красавец и щеголь: у него жилетка с искрой, у него и лорнет, и тильбюри, и английская лошадь, и тому подобное. А выдан был вексель женщиной, одной из самых прелестных парижанок, женой какого-то богатого помещика и вдобавок графа. Почему же ее сиятельство графиня подписала вексель, юридически недействительный, но практически вполне надежный? Ведь эти жалкие женщины, светские дамы, до того боятся семейных скандалов в случае протеста векселя, что готовы бывають расплатиться собственной своей особой, коли не могут заплатить деньгами. Мне захотелось узнать тайную цену этого векселя. Что тут скрывается: глупость, опрометчивость, любовь или сострадание? Второй вексель на такую же сумму, подписанный некоей Фанни Мальво, учел у меня купец, торгующий полотном, верный кандидат в банкроты. Ведь ни один человек, если у него еще есть хоть самый малый кредит в банке, не придет в мою лавочку: первый же его шаг от порога моей комнаты

к моему письменному столу изобличает отчаяние, тщетные поиски ссуды у всех банкиров и надвигающийся крах. Я вижу у себя только затравленных оленей, за которыми гонится целая свора заимодавцев. Графиня живет на Гельдерской улице, а Фанни Мальво на улице Монмартр. Сколько догадок я строил, когда выходил нынче утром из дому!

Если у этих двух женщин нечем заплатить, они, конечно, примут меня ласковой, чем отца родного. Уж как графиня начнет фокусничать, какую будет комедию ломать из-за тысячи франков! Приветливо заулыбается, заговорит вкрадчивым, нежным голоском, каким любезничает с тем молодчиком, на чье имя выдан вексель, пожалуй, будет даже умолять меня! А я... - Старик бросил на меня холодный взгляд. -А я непоколебим! - сказал он. - Я появляюсь как возмездие, как укор совести... Ну, оставим мои догадки». (Оноре де Бальзак)

Попытайся догадаться, кем работает главный герой повести Оноре де Бальзака «Гобсек»? Какую финансовую услугу он оказывает? Как он относится к своим клиентам? С какой современной финансовой организацией можно сравнить его деятельность? Как вы думаете, почему люди обращаются к микрофинансированию?

Перечитай отрывок и сформулируй основные правила, которым следует придерживаться человеку, решившему взять микрокредит. Какую альтернативу микрокредиту можешь вспомнить? Почему она может быть выгодной?

10 класс: Анализ и бизнес-план Лопухина (А. П. Чехов, «Вишневый сад»)

Тема	Предпринимательство – Пьеса А. П. Чехова «Вишневый сад»
Класс	10 класс
Цель	Анализировать идеи для бизнеса на предмет жизнеспособности.
Результат	Предметный результат: Учащийся может сформулировать основной конфликт драмы А. П. Чехова «Вишневый сад» Межпредметный результат (по финансовой грамотности): Учащийся может проанализировать идеи для бизнеса на предмет жизнеспособности
Трудоемкость, мин.	12 мин.
Форма работы	Индивидуальная работа

Скрипт знаний	Учащийся должен знать понятие «бизнес-план»
Инструкция для учителя	<p>Вопросы для рефлексии:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Считаете ли вы проект Лопихина перспективным? (Я считаю проект Лопихина перспективным, так как он может спасти Любовь Андреевну Раневскую от разорения, сохранить свое имущество и получить доход.) - Как реагируют на эту идею другие участники разговора? (Они не хотят уничтожать сад, Гаев считает идею чепухой, а остальные, кажется, вообще не понимают, о чем им хочет сказать Лопихин. Они обсуждают сад и вишни, но не саму идею Лопихина). - Почему? (Для них важнее целостность сада как символ красоты, прекрасного прошлого, а не новая идея, которая может их спасти от разорения) <p>Страницы из методички по финансовой грамотности 95-108.</p>
Возможный ответ	<p>Анализ проекта Лопихина:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Идея: разбить вишневый сад и землю по реке на дачные участки и отдавать в аренду под дачи. 2. Целевая аудитория: дачники. 3. Преимущества: имение находится только в двадцати верстах от города, возле прошла железная дорога, а это значит, что люди легко и быстро смогут добираться из города на дачу. 4. Расходы: вырубка сада, снос построек, разделение участков. 5. Ожидаемая выручка: 25 000 рублей в год. <p>Бизнес-план</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) Разделение сада на участки 2) Привлечение клиентов с помощью рекламы 3) Оформление договоров с арендаторами. 4) Контроль за исполнением договора 5) Получение дохода 6) Подсчет прибыли

Критерии оценивания	<p>Полностью выполнен анализ и представлен бизнес-план — 5 баллов.</p> <p>Анализ выполнен с 1 или 2 ошибками, бизнес-план составлен с 1 или 2 ошибками — 4 балла</p> <p>Есть только анализ или только бизнес-план — 3 балла</p> <p>Есть только анализ или только бизнес-план — 3 балла и в них допущено более 2 ошибок — 2 балла</p>
---------------------	--

Выполни задание, ознакомившись ниже с отрывком из произведения.

I. Проанализируй проект Лопехина по схеме:

- A. Идея
- B. Целевая аудитория
- C. Преимущества и перспективы
- D. Статьи расходов
- E. Ожидаемая выручка

II. Составь бизнес-план Лопехина.

Выбери один из 2 вариантов знакомства с произведением:

- 1) Посмотри отрывок из пьесы А. П. Чехова «Вишневый сад», жанр которой сам автор определял как комедию.

Можешь выбрать любой из 3-х вариантов исполнения:

Малый театр – 22:29-26:22

<https://www.youtube.com/watch?v=VCJ0Bba4Hpw>

Театр Ленком – 10:39- 15:58

<https://www.youtube.com/watch?v=ncAe8wyt6xU>

МХАТ – 16:18-20:06

<https://www.youtube.com/watch?v=wEXEId5Mvxc>

- 2) Прочитай отрывок из пьесы А. П. Чехова «Вишневый сад», жанр которой сам автор определял как комедию.

«Лопехин. Мне хочется сказать вам что-нибудь очень приятное, веселое. *(Взглянув на часы.)* Сейчас уеду, некогда разговаривать... ну, да я в двух-трех словах. Вам уже известно, вишневый сад ваш продается за долги, на двадцать второе августа назначены торги, но вы не беспокойтесь, моя дорогая, спите себе спокойно, выход есть... Вот мой проект. Прошу внимания! Ваше имение находится только в двадцати верстах от города, возле прошла железная дорога, и если вишневый сад и землю по реке разбить на дачные участки и отдавать потом в аренду под дачи, то вы будете иметь самое малое двадцать пять тысяч в год дохода.

Гаев. Извините, какая чепуха!

Любовь Андреевна. Я вас не совсем понимаю, Ермолай

Алексеич.Лопехин. Вы будете брать с дачников самое малое по двадцати пяти рублей в год за десятину, и если теперь же объявите, то я ручаюсь чем угодно, у вас до осени

не останется ни одного свободного клочка, всё разберут. Одним словом, поздравляю, вы спасены. Местоположение чудесное, река глубокая. Только, конечно, нужно поубрать, почистить... например, скажем, снести все старые постройки, вот этот дом, который уже никуда не годится, вырубить старый вишневый сад...

Любовь Андреевна. Вырубить? Милый мой, простите, вы ничего не понимаете. Если во всей губернии есть что-нибудь интересное, даже замечательное, так это только наш вишневый сад.

Лопухин. Замечательного в этом саду только то, что он очень большой. Вишня родится раз в два года, да и ту девать некуда, никто не покупает.

Гаев. И в «Энциклопедическом словаре» упоминается про этот сад.

Лопухин (*взглянув на часы*). Если ничего не придумаем и ни к чему не придем, то двадцать второго августа и вишневый сад, и все имение будут продавать с аукциона. Решайтесь же! Другого выхода нет, клянусь вам. Нет и нет.

Фирс. В прежнее время, лет сорок-пятьдесят назад, вишню сушили, мочили, мариновали, варенье варили, и, бывало...

Гаев. Помолчи, Фирс.

Фирс. И, бывало, сушеную вишню возами отправляли в Москву и в Харьков. Денег было! И сушеная вишня тогда была мягкая, сочная, сладкая, душистая... Способ тогда знали...

Любовь Андреевна. А где же теперь этот способ?

Фирс. Забыли. Никто не помнит.

Пищик (*Любови Андреевне*). Что в Париже? Как? Ели лягушек?

Любовь Андреевна. Крокодилов ела.

Пищик. Вы подумайте...

Лопухин. До сих пор в деревне были только господа и мужики, а теперь появились еще дачники. Все города, даже самые небольшие, окружены теперь дачами. И можно сказать, дачник лет через двадцать размножится до необычайности. Теперь он только чай пьет на балконе, но ведь может случиться, что на своей одной десяatine он займется хозяйством, и тогда ваш вишневый сад станет счастливым, богатым, роскошным...

Гаев (*возмущаясь*). Какая чепуха!" (А. П. Чехов)